



FESTIVAL POLSKIEJ  
PIOSENKI FILMOWEJ

20.04.2026

---

REGULAMIN



## 1. Organizator

Organizatorem Festiwalu jest Miejski Dom Kultury w Ostrowi Mazowieckiej,  
<https://mdkostrowmaz.pl/>

## 2. Cele Festiwalu

- ukazanie bogactwa polskiej piosenki filmowej od okresu międzywojennego do współczesności,
- promocja dorobku uznanych polskich kompozytorów i autorów tekstu,
- motywowanie uzdolnionej wokalnie młodzieży do rozwijania swoich umiejętności,
- konfrontacja dorobku i integracja młodzieży śpiewającej,
- wymiana doświadczeń i pomysłów w zakresie pracy z osobami uzdolnionymi artystycznie wśród instruktorów, pedagogów, opiekunów.

## 3. Uczestnicy

W Festiwalu mogą wziąć udział wokaliści soliści. Wykonawcy podzieleni zostaną na cztery kategorie wiekowe:

- I. klasy I – III szkoły podstawowej,
- II. klasy IV – VI szkoły podstawowej,
- III. klasy VII – VIII szkoły podstawowej oraz
- IV. uczniowie szkół ponadpodstawowych.

## 4. Repertuar

Wykonawca przygotowuje dowolną polską piosenkę, która znalazła się na ścieżce dźwiękowej jakiegokolwiek polskiego filmu lub serialu lub była wykorzystana do ich promocji. Przez piosenkę polską należy rozumieć utwór słowno-muzyczny w języku polskim, napisany i skomponowany przez polskich autorów.

## 5. Warunki uczestnictwa

Festiwal odbędzie się dwuetapowo:

**I etap** – eliminacje online:

- Warunkiem udziału jest zgłoszenie solisty poprzez prawidłowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie <https://mdkostrowmaz.pl/> w terminie **do 10.04.2026 r.**
- Dołączenie do formularza linku do nagrania umieszczonego w serwisie YouTube.
- W przypadku korzystania z podkładu muzycznego wykonawca zobowiązany jest jednocześnie ze zgłoszeniem przesłać nagrany plik e-mailem na adres **mikrofilm@mdkostrowmaz.pl**
- Przesłanie Formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora.
- **Zgłoszenia bez wypełnionych wszystkich rubryk lub przesłane po terminie nie będą przyjmowane!**
- Komisja powołana przez Organizatora spośród nadesłanych zgłoszeń wyłoni wykonawców w każdej kategorii, którzy przejdą do II etapu.

**II etap** – przesłuchania „na żywo”:

- wykonawcy zakwalifikowani do II etapu wezmą udział w przesłuchaniach w obecności jury powołanego przez Organizatora.
- Festiwal odbędzie się **20 kwietnia 2026 r. (poniedziałek) w Kinie Ostrowia**, ul. 11 Listopada 5 w Ostrowi Mazowieckiej, początek przesłuchań **o godz. 11:00**.
- Lista wykonawców zakwalifikowanych do II etapu wraz z godzinami przesłuchań zostanie opublikowana na stronie <https://mdkostrowmaz.pl/> **do 15 kwietnia 2026 r.**
- Wykonawcy będą mogli wystąpić z podkładem muzycznym (bez linii melodycznej) lub z

akompaniamentem pojedynczego instrumentu, co trzeba zaznaczyć w formularzu zgłoszenia.

- Organizator zapewnia aparaturę nagłośnieniową, mikrofony oraz sprzęt odtwarzający. Potrzeby techniczne należy opisać w formularzu zgłoszenia.
- Każdy wykonawca otrzyma pamiątkowy Dyplom uczestnictwa.

## 6. Wymagania dotyczące nagrań konkursowych

- Film konkursowy należy zamieścić na swoim prywatnym kanale YouTube. Film może być zamieszczony zarówno jako publiczny jak i niepubliczny.
- Wygenerowany link do filmu należy wkleić w wyznaczonym polu Formularza zgłoszeniowego.
- Opis filmu zamieszczonego na YouTube musi zawierać: imię i nazwisko uczestnika, kategorię wiekową, tytuł wykonywanego utworu i dopisek – MikroFilm 2026.
- Film konkursowy musi być nakręcony poziomo.
- Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji, nagrania wyłącznie LIVE!
- Uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia bez montażu audio-video.
- Filmy konkursowe mogą być nagrane powszechnie dostępnym sprzętem np. telefon, tablet, kamera, aparat.

## 7. Jury

- Uczestników II etapu oceniać będzie Jury zaproszone przez Organizatora.
- Jury dokona oceny wykonawców wg następujących kryteriów:
  - muzykalność i warunki słuchowe uczestnika,
  - dykcja,
  - interpretacja utworu,
  - dobór repertuaru (adekwatny przede wszystkim do wieku uczestnika),
  - ogólny wyraz artystyczny (interpretacja, kostium, stylizacja).
- Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

## 8. Nagrody

- Jury festiwalowe po przesłuchaniu wszystkich przybyłych uczestników wyłoni laureatów miejsc i wyróżnień w każdej kategorii wiekowej, którzy otrzymają dyplomy oraz nagrody.
- Wyniki zostaną ogłoszone po zakończeniu przesłuchań w poszczególnych kategoriach wiekowych i obradach jury.

## 9. Postanowienia końcowe

- Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji Regulaminu.
- W razie wątpliwości informacji udziela **Remigiusz Danelczyk**, koordynator festiwalu, tel.: 880 282 194, e-mail: mikrofilm@mdkostrowmaz.pl.